

**CORSO-TRIENNIO**

Codice	Corso	Scelta Docenza (apporre una x)
2002713	Tecniche di costruzione e rifinitura dell'ancia doppia (T.S.M.)	
100136	Accordature e temperamenti (T.S.M.)	
100137	Acustica degli spazi musicali (T.S.M.)	
2002121	Acustica degli strumenti musicali (T.S.M.)	
100077	Acustica musicale (T.S.M.)	
2002218	Altro strumento storico (T.S.M.)	
100139	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics (T.S.M.)	
2002128	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi - (T.S.M.)	
100141	Analisi compositiva (T.S.M.)	
2002314	Analisi compositiva del repertorio corale (T.S.M.)	
2002261	Analisi compositive della musica per orchestra di fiati (T.S.M.)	
100144	Analisi della musica elettroacustica (T.S.M.)	
100146	Analisi della poesia per musica (T.S.M.)	
100145	Analisi delle forme compositive (T.S.M.)	
2002137	Analisi delle forme compositive e performative del jazz (T.S.M.)	
100147	Analisi delle forme poetiche (T.S.M.)	
987	Analisi di letteratura musicale per strumenti ad arco	
535	ARMONIA COMPLEMEN. (teoria della musica)	
2002133	Armonia jazz (T.S.M.)	
2002135	Armonia rock e pop (T.S.M.)	
2002226	ARPA RINASCIMENTALE E BAROCCA (T.S.M.)	
2002634	ARPA-(T.S.M.)	
2002637	BASSO ELETTRICO-(T.S.M.)	
2002250	BASSO TUBA-(T.S.M.)	
2002640	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ-(T.S.M.)	
100151	Biblioteconomia e documentazione musicale (T.S.M.)	
100152	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni (T.S.M.)	
2002690	Canto cristiano medievale-organo musica liturgica (T.S.M.)	
2002120	Canto cristiano medioevale (T.S.M.)	
2002645	CANTO JAZZ-(T.S.M.)	
2002227	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO-(T.S.M.)	
2002643	CANTO-(T.S.M.)	
2002143	CANTO - INDIRIZZO DIRETTORE DI PALCOSCENICO (T.S.M.)	
2002195	CHITARRA INDIRIZZO DIDATTICO (T.S.M.)	
2002653	CHITARRA JAZZ-(T.S.M.)	
2002648	CHITARRA-(T.S.M.)	
2002654	CLARINETTO JAZZ-(T.S.M.)	
2002253	CLARINETTO STORICO-(T.S.M.)	
2002220	CLARINETTO-(T.S.M.)	
2002251	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE-(T.S.M.)	

100158	Composizione T.S.M.	
100159	Composizione audiovisiva integrata (T.S.M.)	
100160	Composizione corale T.S.M.	
2002190	COMPOSIZIONE INDIRIZZO SCIENZE STORICHE, CRITICHE, ANALITICHE DELLA MUSICA (T.S.M.)	
2002687	COMPOSIZIONE JAZZ-(T.S.M.)	
100161	Composizione musicale elettroacustica (T.S.M.)	
2002263	Composizione per orchestra di fiati (T.S.M.)	
2002234	COMPOSIZIONE-(T.S.M.)	
100166	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale (T.S.M.)	
100167	Concertazione e direzione di coro:prassi esecutive e repertori T.S.M.	
2002657	CONTRABBASSO JAZZ-(T.S.M.)	
2002230	CONTRABBASSO-(T.S.M.)	
2002510	CORNETTO -(T.S.M.)	
2002515	CORNO NATURALE-(T.S.M.)	
2002233	CORNO-(T.S.M.)	
102	CORSO LIBERO	
100171	Didattica della composizione (T.S.M.)	
100021	DIDATTICA DELLA MUSICA (T.S.M.)	
100174	Didattica della storia della musica (T.S.M.)	
100169	Didattica dell'ascolto (T.S.M.)	
2002508	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE -(T.S.M.)	
2002312	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE-INDIRIZZO DIRETTORE MUSICALE DI PALCOSCENICO-(T.S.M.)	
100177	Direzione di gruppi strumentali e vocali T.S.M.	
2002256	Direzione di gruppi vocali (T.S.M.)	
2002139	Direzione di orchestra jazz (T.S.M.)	
2002257	Direzione d'orchestra di fiati (T.S.M.)	
2002255	DIREZIONE D'ORCHESTRA-(T.S.M.)	
100181	Direzione e concertazione di coro (T.S.M.)	
2002136	Diritto d'autore e royalties (T.S.M.)	
1001883	Diritto e legislazione dello spettacolo dal vivo (T.S.M.)	
100182	Diritto e legislazione dello spettacolo musicale (T.S.M.)	
2002722	DISCIPLINE STORICHE, CRITICHE E ANALITICHE DELLA MUSICA (T.S.M.)	
100184	Dizione (T.S.M.)	
100186	Drammaturgia musicale (T.S.M.)	
100187	Ear training (T.S.M.)	
2002125	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento (T.S.M.)	
2002313	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento per formazioni corali (T.S.M.)	
2002219	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento per orchestra di fiati (T.S.M.)	
100190	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica (T.S.M.)	
100103	Elettroacustica (T.S.M.)	
100078	Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica (T.S.M.)	
100191	Estetica della musica (T.S.M.)	
2002254	EUFONIO-(T.S.M.)	

2002265	FAGOTTO BAROCCO-(T.S.M.)	
2002248	FAGOTTO-(T.S.M.)	
2002193	Filologia musicale (T.S.M.)	
100877	FISARMONICA JAZZ T.S.M.	
2002247	FISARMONICA-(T.S.M.)	
2002246	FLAUTO DOLCE-(T.S.M.)	
2002696	FLAUTO JAZZ-(T.S.M.)	
2002258	FLAUTO TRAVERSIERE-(T.S.M.)	
2002245	FLAUTO-(T.S.M.)	
2002145	Fondamenti di composizione (T.S.M.)	
2002497	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - clarinetto storico (T.S.M.)	
2002512	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - cornetto (T.S.M.)	
2002491	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - fagotto barocco (T.S.M.)	
2002504	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - flauto dolce (T.S.M.)	
2002496	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - flauto traversiere (T.S.M.)	
2002111	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (T.S.M.)	
100205	Fondamenti di tecnica e registrazione organistica (T.S.M.)	
100206	Fondamenti di tecnica vocale (T.S.M.)	
100207	Formazione corale (T.S.M.)	
100208	Formazione orchestrale (T.S.M.)	
100209	Forme della poesia per musica (T.S.M.)	
2002138	Forme, sistemi e linguaggi jazz (T.S.M.)	
100211	Forme, sistemi e linguaggi musicali (T.S.M.)	
2002140	Forme, sistemi e linguaggi rock e pop (T.S.M.)	
2002228	Gestualità e movimento scenico (T.S.M.)	
2002501	Improvvisazione agli strumenti - strumenti a percussione (T.S.M.)	
2002775	Improvvisazione allo strumento - basso elettrico Pop Rock (T.S.M.)	
2002779	Improvvisazione allo strumento - batteria e percussioni Pop Rock (T.S.M.)	
2002781	Improvvisazione allo strumento - canto Pop Rock (T.S.M.)	
2002784	Improvvisazione allo strumento - chitarra Pop Rock (T.S.M.)	
2002708	Improvvisazione allo strumento - pianoforte (T.S.M.)	
2002788	Improvvisazione allo strumento - pianoforte e tastiere elettroniche Pop Rock (T.S.M.)	
100215	Improvvisazione allo strumento (T.S.M.)	
2002141	Improvvisazione allo strumento-pianoforte jazz- (T.S.M.)	
2002498	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - clarinetto storico (T.S.M.)	
2002499	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - clavicembalo e tastiere storiche (T.S.M.)	
2002514	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - cornetto (T.S.M.)	
2002519	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - corno naturale (T.S.M.)	
2002492	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - fagotto barocco (T.S.M.)	
2002495	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - liuto (T.S.M.)	
2002524	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - oboe barocco e classico (T.S.M.)	
2002529	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - tromba rinascimentale e barocca (T.S.M.)	

2002534	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - trombone rinascimentale e barocco (T.S.M.)	
2002488	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - viola da gamba (T.S.M.)	
2002538	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - violino barocco (T.S.M.)	
2002543	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento - violoncello barocco (T.S.M.)	
100217	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento (T.S.M.)	
2002773	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento -flauto dolce (T.S.M.)	
100218	Improvvisazione e ornamentazione vocale T.S.M.	
100220	Informatica musicale (T.S.M.)	
2002695	Innodia - organo musica liturgica (T.S.M.)	
2002118	Innodia (T.S.M.)	
100134	Intavolatura e loro trascrizione per mandolino (T.S.M.)	
100222	Intavolature (T.S.M.)	
100132	Intavolature e loro trascrizione per chitarra (T.S.M.)	
100223	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione (T.S.M.)	
2002620	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione-musica d'insieme pop-rock (T.S.M.)	
2002201	Laboratorio d'informatica musicale (T.S.M.)	
2002686	Laboratorio sull'organizzazione, ascolto e valutazioni comparate di produzioni audio in studio (T.S.M.)	
2002694	Legislazione della musica sacra (T.S.M.)	
100225	Legislazione ed organizzazione scolastica (T.S.M.)	
2002636	Letteratura dello strumento - arpa (T.S.M.)	
2002487	Letteratura dello strumento - arpa rinascimentale e barocca (T.S.M.)	
2002453	Letteratura dello strumento - basso tuba (T.S.M.)	
2002650	Letteratura dello strumento - chitarra (T.S.M.)	
2002482	Letteratura dello strumento - clarinetto (T.S.M.)	
2002449	Letteratura dello strumento - clavicembalo e tastiere storiche (T.S.M.)	
2002480	Letteratura dello strumento - contrabbasso (T.S.M.)	
2002476	Letteratura dello strumento - corno (T.S.M.)	
2002517	Letteratura dello strumento - corno naturale (T.S.M.)	
2002447	Letteratura dello strumento - eufonio (T.S.M.)	
2002455	Letteratura dello strumento - fagotto (T.S.M.)	
2002457	Letteratura dello strumento - fisarmonica (T.S.M.)	
2002460	Letteratura dello strumento - flauto (T.S.M.)	
2002462	Letteratura dello strumento - mandolino (T.S.M.)	
2002464	Letteratura dello strumento - oboe (T.S.M.)	
2002522	Letteratura dello strumento - oboe barocco e classico (T.S.M.)	
2002441	Letteratura dello strumento - organo (T.S.M.)	
2002666	Letteratura dello strumento - pianoforte (T.S.M.)	
2002478	Letteratura dello strumento - saxofono (T.S.M.)	
2002450	Letteratura dello strumento - strumenti a percussione (T.S.M.)	
2002467	Letteratura dello strumento - tromba (T.S.M.)	
2002527	Letteratura dello strumento - tromba rinascimentale e barocca (T.S.M.)	
2002469	Letteratura dello strumento - trombone (T.S.M.)	
2002532	Letteratura dello strumento - trombone rinascimentale e barocco (T.S.M.)	

2002471	Letteratura dello strumento - viola (T.S.M.)	
2002484	Letteratura dello strumento - violino (T.S.M.)	
2002537	Letteratura dello strumento - violino barocco (T.S.M.)	
2002473	Letteratura dello strumento - violoncello (T.S.M.)	
2002541	Letteratura dello strumento - violoncello barocco (T.S.M.)	
100228	Letteratura dello strumento (T.S.M.)	
2002187	Letteratura e testi per la musica (T.S.M.)	
100536	Letteratura vocale (T.S.M.)	
100232	Letteratura vocale e strumentale (T.S.M.)	
100233	Lettura cantata, intonazione e ritmica (T.S.M.)	
100234	Lettura del repertorio (T.S.M.)	
100070	Lettura della partitura (T.S.M.)	
100235	Lettura dello spartito (T.S.M.)	
537		
1000982	Lingua francese (T.S.M.)	
100098	Lingua straniera comunitaria (T.S.M.)	
1000981	Lingua tedesca (T.S.M.)	
2002117	Liturgia (T.S.M.)	
2002259	LIUTO-(T.S.M.)	
2002200	MAESTRO COLLABORATORE- (T.S.M.)	
2002244	MANDOLINO-(T.S.M.)	
2002192	Metodologia della critica musicale (T.S.M.)	
100548	Metodologia della ricerca storico-musicale (T.S.M.)	
2002509	Metodologia dell'insegnamento corale (T.S.M.)	
100545	Metodologia dell'insegnamento strumentale (T.S.M.)	
100246	Metodologia di indagine storico-musicale (T.S.M.)	
100551	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale (T.S.M.)	
100552	Metodologie dell'analisi (T.S.M.)	
100554	Modalità (T.S.M.)	
100101	Musica da camera (T.S.M.)	
100090	Musica d'insieme per Didattica della musica (T.S.M.)	
100071	Musica d'insieme per strumenti ad arco (T.S.M.)	
100558	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (T.S.M.)	
100559	Musica d'insieme vocale e repertorio corale (T.S.M.)	
2002196	MUSICA ELETTRONICA - INDIRIZZO PRODUZIONE MUSICALE DISCOGRAFICA MULTIMEDIALE E DI STUDIO (T.S.M.)	
2002662	MUSICA ELETTRONICA-(T.S.M.)	
2002685	MUSICA ELETTRONICA-INDIRIZZO TECNICO DEL SUONO-(T.S.M.)	
2002240	MUSICA VOCALE DA CAMERA-(T.S.M.)	
2002520	OBOE BAROCCO E CLASSICO -(T.S.M.)	
2002241	OBOE-(T.S.M.)	
2002184	ORGANO- (T.S.M.)	
2002688	ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA-INDIRIZZO MUSICA LITURGICA-(T.S.M.)	
2002119	Organo e improvvisazione organistica (T.S.M.)	

100264	Pedagogia musicale (T.S.M.)	
2002667	PIANOFORTE JAZZ-(T.S.M.)	
100265	Pianoforte per strumenti e canto jazz (T.S.M.)	
2002664	PIANOFORTE-(T.S.M.)	
2002774	POPULAR MUSIC -- BASSO ELETTRICO (T.S.M.)--	
2002776	POPULAR MUSIC -- BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK (T.S.M.)--	
2002780	POPULAR MUSIC -- CANTO POP ROCK (T.S.M.)--	
2002101	POPULAR MUSIC - CHITARRA POP ROCK (T.S.M.)	
2002100	POPULAR MUSIC - COMPOSIZIONE POP ROCK (T.S.M.)	
2002786	POPULAR MUSIC -- PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK (T.S.M.)--	
2002783	POPULAR MUSIC --CHITARRA POP ROCK (T.S.M.)--	
2002185	POPULAR MUSIC-INDIRIZZO "CANTO" CANZONE CLASSICA NAPOLETANA (T.S.M.)	
2002189	Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali (T.S.M.)	
100910	Prassi esecutiva e repertorio (Accompagnamento Pianistico) T.S.M.	
2002635	Prassi esecutive e repertori - arpa (T.S.M.)	
2002489	Prassi esecutive e repertori - arpa rinascimentale e barocca (T.S.M.)	
2002638	Prassi esecutive e repertori - basso elettrico (T.S.M.)	
2002452	Prassi esecutive e repertori - basso tuba (T.S.M.)	
2002641	Prassi esecutive e repertori - batteria e percussioni jazz (T.S.M.)	
2002644	Prassi esecutive e repertori - canto (T.S.M.)	
2002716	Prassi esecutive e repertori - canto indirizzo direttore di palcoscenico (T.S.M.)	
2002646	Prassi esecutive e repertori - canto jazz (T.S.M.)	
2002474	Prassi esecutive e repertori - canto rinascimentale e barocco (T.S.M.)	
2002649	Prassi esecutive e repertori - chitarra (T.S.M.)	
2002651	Prassi esecutive e repertori - chitarra jazz (T.S.M.)	
2002481	Prassi esecutive e repertori - clarinetto (T.S.M.)	
2002655	Prassi esecutive e repertori - clarinetto jazz (T.S.M.)	
2002445	Prassi esecutive e repertori - clarinetto storico (T.S.M.)	
2002479	Prassi esecutive e repertori - contrabbasso (T.S.M.)	
2002659	Prassi esecutive e repertori - contrabbasso jazz (T.S.M.)	
2002511	Prassi esecutive e repertori - cornetto (T.S.M.)	
2002475	Prassi esecutive e repertori - corno (T.S.M.)	
2002516	Prassi esecutive e repertori - corno naturale (T.S.M.)	
2002446	Prassi esecutive e repertori - eufonio (T.S.M.)	
2002454	Prassi esecutive e repertori - fagotto (T.S.M.)	
2002442	Prassi esecutive e repertori - fagotto barocco (T.S.M.)	
2002456	Prassi esecutive e repertori - fisarmonica (T.S.M.)	
2002459	Prassi esecutive e repertori - flauto (T.S.M.)	
2002458	Prassi esecutive e repertori - flauto dolce (T.S.M.)	
2002697	Prassi esecutive e repertori - flauto jazz (T.S.M.)	
2002444	Prassi esecutive e repertori - flauto traversiere (T.S.M.)	
2002443	Prassi esecutive e repertori - liuto (T.S.M.)	
2002461	Prassi esecutive e repertori - mandolino (T.S.M.)	
2002465	Prassi esecutive e repertori - musica vocale da camera (T.S.M.)	

2002463	Prassi esecutive e repertori - oboe (T.S.M.)	
2002521	Prassi esecutive e repertori - oboe barocco e classico (T.S.M.)	
2002440	Prassi esecutive e repertori - organo (T.S.M.)	
2002689	Prassi esecutive e repertori - organo musica liturgica-(T.S.M.)	
2002665	Prassi esecutive e repertori - pianoforte (T.S.M.)	
2002668	Prassi esecutive e repertori - pianoforte jazz (T.S.M.)	
2002477	Prassi esecutive e repertori - saxofono (T.S.M.)	
2002671	Prassi esecutive e repertori - saxofono jazz (T.S.M.)	
2002451	Prassi esecutive e repertori - strumenti a percussione (T.S.M.)	
2002674	Prassi esecutive e repertori - tastiere elettroniche (T.S.M.)	
2002466	Prassi esecutive e repertori - tromba (T.S.M.)	
2002677	Prassi esecutive e repertori - tromba jazz (T.S.M.)	
2002526	Prassi esecutive e repertori - tromba rinascimentale e barocca (T.S.M.)	
2002468	Prassi esecutive e repertori - trombone (T.S.M.)	
2002680	Prassi esecutive e repertori - trombone jazz (T.S.M.)	
2002531	Prassi esecutive e repertori - trombone rinascimentale e barocco (T.S.M.)	
2002470	Prassi esecutive e repertori - viola (T.S.M.)	
2002485	Prassi esecutive e repertori - viola da gamba (T.S.M.)	
2002483	Prassi esecutive e repertori - violino (T.S.M.)	
2002536	Prassi esecutive e repertori - violino barocco (T.S.M.)	
2002683	Prassi esecutive e repertori - violino jazz (T.S.M.)	
2002472	Prassi esecutive e repertori - violoncello (T.S.M.)	
2002540	Prassi esecutive e repertori - violoncello barocco (T.S.M.)	
100268	Prassi esecutive e repertori (T.S.M.)	
2002319	Prassi esecutive e repertori basso elettrico pop rock -popular music- (T.S.M.)	
2002789	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni jazz-pop rock -popular music- (T.S.M.)	
2002315	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni pop rock -popular music- (T.S.M.)	
2002316	Prassi esecutive e repertori canto pop rock -popular music- (T.S.M.)	
2002318	Prassi esecutive e repertori canzone classica napoletana pop rock -popular music- (T.S.M.)	
2002317	Prassi esecutive e repertori chitarra pop rock -popular music- (T.S.M.)	
2002217	Prassi esecutive e repertori -Clavicembalo e tastiere storiche (T.S.M.)	
100577	Prassi esecutive e repertori del basso continuo (T.S.M.)	
100269	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (T.S.M.)	
2002493	Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati - strumentazione per orchestra di fiati (T.S.M.)	
100270	Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati (T.S.M.)	
2002222	Prassi esecutive e repertori d'insieme per strumenti ad arco (T.S.M.)	
2002252	Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi (T.S.M.)	
2002132	Prassi esecutive e repertori jazz -musica d'insieme jazz- (T.S.M.)	
2002311	Prassi esecutive e repertori pianoforte e tastiere pop rock -popular music- (T.S.M.)	
2002129	Prassi esecutive e repertori -pianoforte jazz- (T.S.M.)	
2002142	Prassi esecutive e repertori pop-rock - chitarra jazz-(T.S.M.)	

2002621	Prassi esecutive e repertori pop-rock - pianoforte jazz (T.S.M.)	
2002112	Prassi esecutive e repertori pop-rock (T.S.M.)	
2002131	Prassi esecutive e repertori pop-rock- batteria e percussioni jazz-(T.S.M.)	
2002130	Prassi esecutive e repertori pop-rock- canto jazz (T.S.M.)	
2002114	Prassi esecutive e repertori pop-rock-musica d'insieme (T.S.M.)	
2002628	Prassi esecutive e repertori pop-rock-musica d'insieme c.c.n. (T.S.M.)	
2002115	Prassi esecutive e repertori -tastiere elettroniche- (T.S.M.)	
2002577	Pratica del basso continuo agli strumenti - Clavicembalo e tastiere storiche (T.S.M.)	
2002513	Pratica del basso continuo agli strumenti - cornetto (T.S.M.)	
2002518	Pratica del basso continuo agli strumenti - corno naturale (T.S.M.)	
2002523	Pratica del basso continuo agli strumenti - oboe barocco e classico (T.S.M.)	
2002528	Pratica del basso continuo agli strumenti - tromba rinascimentale e barocca (T.S.M.)	
2002533	Pratica del basso continuo agli strumenti - trombone rinascimentale e barocco (T.S.M.)	
2002542	Pratica del basso continuo agli strumenti - violoncello barocco (T.S.M.)	
2002225	Pratica del basso continuo allo strumento (T.S.M.)	
100275	Pratica del basso continuo all'organo (T.S.M.)	
100277	Pratica del repertorio vocale (T.S.M.)	
100074	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica (T.S.M.)	
100582	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (T.S.M.)	
2002502	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo - fisarmonica (T.S.M.)	
100279	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo (A31/A32) (T.S.M.)	
100133	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo (T.S.M.)	
2002098	Pratica dell'accompagnamento pianistico (T.S.M.)	
100282	Pratica organistica (T.S.M.)	
2002691	Pratica organistica liturgica (T.S.M.)	
100283	Pratica pianistica (T.S.M.)	
2002197	Produzione esecutiva di eventi e/o prodotti culturali e di spettacolo dal vivo (T.S.M.)	
100287	Psicoacustica musicale (T.S.M.)	
100289	Psicologia musicale (T.S.M.)	
100290	Quartetto (T.S.M.)	
2002229	Recitazione (T.S.M.)	
2002144	Regia del teatro musicale (T.S.M.)	
1524	Repertorio pianistico (T.S.M.)	
100295	Ritmica della musica contemporanea (T.S.M.)	
2002670	SAXOFONO JAZZ-(T.S.M.)	
2002232	SAXOFONO-(T.S.M.)	
2002693	Semiografia del canto monodico (T.S.M.)	
100571	Semiografia musicale (T.S.M.)	
100299	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali (T.S.M.)	
2002198	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità (T.S.M.)	



100539	Storia del costume e della scenografia (T.S.M.)	
100540	Storia del jazz (T.S.M.)	
100236	Storia del teatro musicale (T.S.M.)	
100237	Storia della musica applicata alle immagini (T.S.M.)	
100116	Storia della musica elettroacustica (T.S.M.)	
100073	Storia della musica per Didattica della musica (T.S.M.)	
541		
536		
2002191	Storia della notazione musicale (T.S.M.)	
2002110	Storia della popular music (T.S.M.)	
100547	Storia delle forme e dei repertori musicali (T.S.M.)	
2002194	Storia delle musiche extraeuropee (T.S.M.)	
2002122	Storia delle tecnologie elettroacustiche (T.S.M.)	
100247	Storia e storiografia della musica (T.S.M.)	
2002723	Storia e storiografia della musica 1 - approfondimento (T.S.M.)	
2002724	Storia e storiografia della musica 1 - generale (T.S.M.)	
2002725	Storia e storiografia della musica 2 - approfondimento (T.S.M.)	
2002726	Storia e storiografia della musica 2 - generale (T.S.M.)	
2002727	Storia e storiografia della musica 3 - approfondimento (T.S.M.)	
2002728	Storia e storiografia della musica 3 - generale (T.S.M.)	
100248	Strumentazione e orchestrazione (T.S.M.)	
2002262	Strumentazione per orchestra di fiati (T.S.M.)	
2002260	STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI-(T.S.M.)	
2002249	STRUMENTI A PERCUSSIONE-(T.S.M.)	
2002216	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica (T.S.M.)	
2002186	Studio dei sistemi musicali delle culture tradizionali (T.S.M.)	
2002673	TASTIERE ELETTRONICHE-(T.S.M.)	
100252	Tecniche compositive (T.S.M.)	
100253	Tecniche compositive jazz (T.S.M.)	
2002595	Tecniche compositive pop rock - canzone classica napoletana (T.S.M.)	
2002113	Tecniche compositive pop-rock (T.S.M.)	
100254	Tecniche contrappuntistiche (T.S.M.)	
100094	Tecniche della comunicazione (T.S.M.)	
100260	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea (T.S.M.)	
100065	Tecniche di improvvisazione musicale (T.S.M.)	
2002490	Tecniche di lettura estemporanea - arpa rinascimentale e barocca (T.S.M.)	
2002639	Tecniche di lettura estemporanea - basso elettrico (T.S.M.)	
2002778	Tecniche di lettura estemporanea - basso elettrico Pop Rock (T.S.M.)	
2002642	Tecniche di lettura estemporanea - batteria e percussioni jazz (T.S.M.)	
2002647	Tecniche di lettura estemporanea - canto jazz (T.S.M.)	
2002782	Tecniche di lettura estemporanea - canto Pop Rock (T.S.M.)	
2002507	Tecniche di lettura estemporanea - canto rinascimentale e barocco (T.S.M.)	
2002652	Tecniche di lettura estemporanea - chitarra jazz (T.S.M.)	
2002785	Tecniche di lettura estemporanea - chitarra Pop Rock (T.S.M.)	
2002656	Tecniche di lettura estemporanea - clarinetto jazz (T.S.M.)	

2002660	Tecniche di lettura estemporanea - contrabbasso jazz (T.S.M.)	
2002503	Tecniche di lettura estemporanea - fisarmonica (T.S.M.)	
2002698	Tecniche di lettura estemporanea - flauto jazz (T.S.M.)	
2002494	Tecniche di lettura estemporanea - liuto (T.S.M.)	
2002505	Tecniche di lettura estemporanea - mandolino (T.S.M.)	
2002506	Tecniche di lettura estemporanea - musica vocale da camera (T.S.M.)	
2002707	Tecniche di lettura estemporanea - organo (T.S.M.)	
2002787	Tecniche di lettura estemporanea - pianoforte e tastiere elettroniche Pop Rock (T.S.M.)	
2002669	Tecniche di lettura estemporanea - pianoforte jazz (T.S.M.)	
2002672	Tecniche di lettura estemporanea - saxofono jazz (T.S.M.)	
2002500	Tecniche di lettura estemporanea - strumenti a percussione (T.S.M.)	
2002675	Tecniche di lettura estemporanea - tastiere elettroniche (T.S.M.)	
2002678	Tecniche di lettura estemporanea - tromba jazz (T.S.M.)	
2002681	Tecniche di lettura estemporanea - trombone jazz (T.S.M.)	
2002486	Tecniche di lettura estemporanea - viola da gamba (T.S.M.)	
2002684	Tecniche di lettura estemporanea - violino jazz (T.S.M.)	
100564	Tecniche di lettura estemporanea (T.S.M.)	
2002777	Tecniche di lettura estemporanea -batteria e percussioni Pop Rock (T.S.M.)	
100565	Tecniche di lettura estemporanea e di trasposizione tonale (T.S.M.)	
100567	Tecniche di realizzazione di specifici assetti ritmo-fonici (T.S.M.)	
2002134	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble (T.S.M.)	
100569	Tecniche di strumentazione (T.S.M.)	
2002108	Tecniche e pianificazione della comunicazione (T.S.M.)	
100570	Tecniche fondamentali di accompagnamento pianistico (T.S.M.)	
2002188	Tecniche fondamentali di lettura estemporanea e di trasposizione tonale (T.S.M.)	
2002124	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video (T.S.M.)	
2002127	Tecnologie e tecniche del restauro audio (T.S.M.)	
2002116	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio (T.S.M.)	
2002123	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio (T.S.M.)	
100273	Teoria del basso continuo (T.S.M.)	
100274	Teoria della musica (T.S.M.)	
100059	Teoria dell'armonia e analisi T.S.M.	
100068	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica (T.S.M.)	
2002663	Teorie della percezione sonora e musicale, teorie dell'ascolto (T.S.M.)	
2002126	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale (T.S.M.)	
100581	Teorie e tecniche dell'armonia (T.S.M.)	
100583	Trasporto e riduzione al pianoforte (T.S.M.)	
2002709	Trattati e metodi - chitarra (T.S.M.)	
2002710	Trattati e metodi - fisarmonica (T.S.M.)	
2002692	Trattati e metodi - organo musica liturgica (T.S.M.)	
202506	Trattati e metodi (T.S.M.)	
2002676	TROMBA JAZZ-(T.S.M.)	

2002525	TROMBA RINASCIMENTALE E BAROCCA (T.S.M.)	
2002239	TROMBA-(T.S.M.)	
2002679	TROMBONE JAZZ-(T.S.M.)	
2002530	TROMBONE RINASCIMENTALE E BAROCCO (T.S.M.)	
2002238	TROMBONE-(T.S.M.)	
101486	Videoscrittura (T.S.M.)	
100585	Videoscrittura musicale e editoria musicale informatizzata (T.S.M.)	
2002215	VIOLA DA GAMBA (T.S.M.)	
2002237	VIOLA-(T.S.M.)	
2002535	VIOLINO BAROCCO (T.S.M.)	
2002682	VIOLINO JAZZ-(T.S.M.)	
2002221	VIOLINO-(T.S.M.)	
2002539	VIOLONCELLO BAROCCO (T.S.M.)	
2002236	VIOLONCELLO-(T.S.M.)	